

WOCHEN
SCHAU VERLAG



Stefan Glaser, Thomas Pfeiffer (Hg.)

Erlebniswelt Rechts- extremismus

modern – subversiv – hasserfüllt

HINTERGRÜNDE UND METHODEN FÜR DIE PRAXIS DER PRÄVENTION



WOCHEN
SCHAU
VERLAG

5., aktualisierte Auflage
mit Onlinematerial

Stefan Glaser/Thomas Pfeiffer (Hg.)

Erlebniswelt Rechtsextremismus

modern • subversiv • hasserfüllt

Rechtsextremismus heute: Nie war das Bild moderner, die Palette der Stile breiter, die Nähe zu den Ausdrucksformen aktueller Jugendkulturen größer. Die neuen Formen sind zeitgemäß und dynamisch, das gewünschte Image ist cool, subversiv und provokant. Die Inhalte sind jedoch im Kern gleich geblieben: rassistisch und demokratiefeindlich. Zurzeit steht vor allem die Hetze gegen geflüchtete Menschen im Mittelpunkt rechtsextremistischer Kampagnen. Rechtsextremismus fordert die politische Bildung heraus. Die gründlich überarbeitete Neuausgabe dieses Bandes verbindet Analysen mit Impulsen für die Praxis: 19 Projektskizzen stellen Methoden und Ansätze vor, wie in der Arbeit mit Jugendlichen der kritische Blick auf den Rechtsextremismus geschärft werden kann. Das Onlineangebot, das den Leser/innen des Bandes zur Verfügung steht, bietet ergänzendes Material zu jedem Beitrag.

ISBN 978-3-7344-0499-3,
336 S., € 24,90

E-Book: ISBN 978-3-7344-0500-6
(PDF), € 19,99

Aus dem Inhalt

1 Einführung, Hintergrund

Thomas Grumke: Rechtsextremismus in Deutschland. Begriff – Ideologie – Struktur

Thomas Pfeiffer: Menschenverachtung mit Unterhaltungswert. Musik, Symbolik, Internet – der Rechtsextremismus als Erlebniswelt

Andreas Zick, Beate Küpper, Wilhelm Berghan: Von hohem Ausgrenzungswert. Menschenfeindliche und rechtsextreme Einstellungen in Deutschland

2 Facetten der Erlebniswelt Rechtsextremismus – am Beispiel des Rechtsextremismus im Internet

Thomas von Nahmen: Das Internet – kein rechtsfreier Raum

Stefan Glaser, Thomas Pfeiffer, Christiane Yavuz: #hassimnetz: Frei – sozial – multi-medial. Entwicklungslinien rechtsextremer Online-Präsenzen

Michael Wörner-Schappert: Fallbeispiel: Musik – virtuelle Propagandawaffe im Internet

3 Das Thema Rechtsextremismus in der Bildungsarbeit – Ansätze und Erfahrungen

Stefan Glaser: Dem Hass die Stirn bieten. Plädoyer und Anregungen für eine medienpädagogische Rechtsextremismusprävention

Klaus-Peter Hufer: „Nicht flüchten, sondern standhalten“. Rechtsextreme Störungen und Reaktionsmöglichkeiten in Veranstaltungen der politischen Bildung

Gudrun Heinrich: Unterstützung von außen und langer Atem. Strategien gegen Rechtsextremismus im Sozialraum Schule

4 Projekte für die Praxis

für die Sekundarstufen I und II, die außerschulische Bildung und für Multiplikator/innen

5 Anhang

Lese-Tipps • Materialien-Tipps • Surf-Tipps
• Comics als Baustein der antirassistischen Bildungsarbeit • Ansprechpartner/innen zu den Themen Rechtsextremismus und Fremdenfeindlichkeit

Umfangreiche Zusatzmaterialien online



**WOCHEN
SCHAU
VERLAG**

Adolf-Damaschke-Str. 10
65824 Schwalbach/Ts.

Tel.: 06196/86065 | Fax: 06196/86060
bestellservice@wochenschau-verlag.de
www.wochenschau-verlag.de